



AGENDA

▼ Il senso del carattere

"Letterpress workers. Lost in the printshop". La X quattro-giorni di laboratori e stampa tipografica autogestita con interventi di ospiti internazionali ha inizio con "Tipi e forme" mostrati da Letterpress Letters, The Odd Foundry e Zyx Éditions. Andrea Amato e Fabrizio Falcone presentano il carattere tipografico 'Mgf Sans', disegnato per il Milano Graphic Festival. Lucio Passerini guida un "Typographical mystery tour".
I *Leoncavallo, via Watteau 7, oggi e domani ore 18/21, il 10 e l'11 ore 11. Accesso libero, pranzo non stop e cene pop.*

«Il naufragio del Mentor»

Marta Boneschi presenta lo studio (Luiss ed) dedicato ai marmi del Partenone trafugati dal brigantino di Lord Elgin nel 1802. Quando nel mondo dilaga la febbre antiquaria. E l'11 (ore 15) visita guidata alla mostra "Tornonia. Storia di una collezione".

I *Gallerie d'Italia, piazza della Scala 6, oggi ore 18,30, accesso libero in collaborazione con il Circolo dei Lettori, prenotare 800.167619.*

«Spirito d'estate»

Tutti in sella. L'antologia (Neos) curata da Riccardo Marchina è presentata dalla scrittrice Fiorenza Pistocchi e alcuni autori. Momenti indimenticabili in sella a bici, moto, quadrupedi.

I *Terzo Tempo, via Washington 82, oggi ore 18,30.*

«Il codice dell'Universo»

Medicina, ambiente, industria 4.0, applicazioni spaziali: Michela Prest e Massimo Caccia (Università dell'Insubria) guidano la mostra/incontro

con gli scienziati del Cern di Ginevra sulle questioni aperte nella fisica moderna. Partecipano Daniela Bortoletto (Oxford), Guido Tonelli (Pisa), Sergio Bertolucci (Bologna), Speranza Falciano (Gran Sasso Institute), Jacopo Givoletti (imprenditore),

I *Piazza Verdi, Como, oggi alle 21 e fino al 30 settembre, eventi@fondazionealessandrovolta.it*

«Scuola sconfinata»

La filosofa Marina Garcès introduce un Forum (il 9) per l'attuazione della proposta educativa del libro (ed Fondazione Feltrinelli). E a che serve raccontare la Storia oggi? Su Zoom ultimo seminario (il 14) verso l'History Camp del 21 ottobre prossimo.

I *Viale Pasubio 5, venerdì 9 ore 9,30/18,30; mercoledì 14 ore 15/18 su Zoom.*

Festival dell'Ingegneria

Visioni politecniche alla scoperta del futuro della scienza. Film, concerti e performance tra ingegneria e arti. Lezioni, esperimenti, giochi. Stand delle associazioni di studenti. S'incomincia il 9 alle 18 con un dibattito su "L'ingegneria della responsabilità" per una transizione sostenibile in contesti imprevedibili.

I *Politecnico Bovisa, via La Masa/Lambruschini/Durando, dal 9 all'11 settembre.*

«Vaia»

Il libro (Tmc) è presentato dagli autori Manuel Cicchetti (34 foto) e Angelo Miotto (testi). Evoca in forma poetica, dando voce a ogni albero abbattuto, la tempesta del 2018 che nel Nord-Est distrusse milioni di piante. Coordina Alessandra Giordano.

I *Adi Design Museum, piazza Compasso d'Oro, il 9 ore 18.*

Villiam T. Vollmann

Antonio Moresco dialoga con lo scrittore americano sul suo "Come un'onda che sale e che scende" (classico riproposto da Minimum Fax). Una storia della violenza costruita sulle fonti (filosofia, teologia, storia, cronaca) ed esperienze dirette nel degrado delle metropoli.

I *Libreria Verso, corso di Porta Ticinese 40, il 9 ore 19.*



Giappone

Nuovi incontri con la cultura del Sol Levante nell'ambito della mostra "Yokai". L'illustratrice Loputyn, al secolo Jessica Cioffi, racconta le leggende ispiratrici delle tavole realizzate (il 10); workshop di rilegatura con grosso ago da cucito secondo la tecnica antica dei quattro fori "yotsume toji" (l'11).

I *Belvedere Villa Reale di Monza, sabato 10 ore 11 e domenica 11 ore 11,30, ingresso 13/11 euro.*

La memoria abita qui

L'Anpi presenta il memoir "Più forte della paura" (All Around) di Antonella Napoli, dedicato all'impegno dell'ambasciatore Luca Attanasio ucciso in Congo (il 10); Roberta Cairoli e ▶

LIBRI IN CORTE IN SORMANI SI PARTE CON LA MUSICA

All'amore vero è dedicato il cd/book *Jastemma* (Squilibri Ed) della band di Scampia 'A67 (foto), in concerto oggi alle 18 a Palazzo Sormani, sede della Biblioteca Comunale Centrale, per avviare la rassegna "Libri in corte". Con Claudio Agostoni di Radio Popolare e Gianni Biondillo parlano Alberto Rollo e Giuseppe Catozzella, due dei quindici autori dei racconti ispirati alle canzoni. Gli incontri, organizzati d'intesa con alcune librerie indipendenti di Milano, proseguono fino al 24 settembre; subito la scrittrice Edgarda Ferri, autrice del romanzo Il racconto del cortegiano (Solferino), proposta dalla Libreria delle Donne (il 13); Alessandra Sala e Giacomo Ghidelli, autori di Il gusto dolce dell'amore (lei) e Comunicazione Olivetti (lui), editi e portati da Libraccio (il 14). In seguito Sergio Porta, Alessandra Corbetta, Giovanni Bianconi, Giovanna Ferrante e un omaggio doppio a Grazia Deledda. Alle 18 in corso di Porta Vittoria 6. milano.biblioteche.it (f.f.)



A+B Gallery

Fondatore
Dario Bonetta

Appuntamenti
Giovedì > Sabato 15/19

INFO
gallery(at)aplusb.it
Corsetto Sant'Agata, 22.
Scala C, Primo Piano,
25121 Brescia - Italia

